# 說文解字斠詮

# 說文解字原序

古者庖犧氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於地視鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於是始作易八卦以垂憲象及神農氏結繩爲治而統其事庶業其緐飾僞萌生黃帝之史倉頡見鳥獸蹏迒之迹知分理之可相別異也初造書契百工以乂萬品以察葢取諸夬

史揚于王庭言文者宣教明化於王者朝廷君子所以施祿及下居德則忌也倉頡之初作書蓋依類象形故謂之文其後形聲相益即謂之字字者言孳乳而浸多也著於竹帛謂之書書者如也以迄五帝三王之世改易殊體封于泰山者七十有二代靡有同焉周禮八歲入小學保氏教國子先以六書一曰指事指事者視而

可識察而可見上下是也二曰象形象形者畫成其物隨體詰詘日月是也三曰形聲形聲者以事爲名取譬相成江河是也四曰會意會意者比類合誼以見指撝武信是也五曰轉注轉注者建類一首同意相受考老是也六曰假借假借者本無其字依聲託事令長是也及宣王太史籀著大篆十五篇與古文或異至孔子書

六經左丘明述春秋傳皆以古文厥意可得而說其後諸侯力政不統於王惡禮樂之害己而皆去其典籍分爲七國田疇異畮車涂異軌律令異法衣冠異制言語異聲文字異形秦始皇帝初兼天下丞相李斯乃奏同之罷其不與秦文合者斯作倉頡篇中車府令趙高作爰歷篇太史令胡毋敬作博學篇皆取史籀大篆或頗

省改所謂小篆者也是時秦燒滅經書滌除舊典大發隸卒興役戍官獄職務繁初有隸書以趣約易而古文由此絶矣自爾秦書有八體一曰大篆二曰小篆三曰刻符四曰蟲書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰隸書漢興有艸書尉律學僮十七已上始試諷籒書九千字乃得爲吏又以八體試之郡移太史并課最者以爲

尙書史書或不正輒舉劾之今雖有尉律不課小學不修莫達其說久矣孝宣時召通倉頡讀者張敞從受之涼州刺史杜業沛人爰禮講學大夫秦近亦能言之孝平時徵禮等百餘人令說文字未央廷中以禮爲小學元士黃門侍郞楊雄采以作訓纂篇凡倉頡已下十四篇凡五千三百四十字羣書所載略存之矣及亡新居

攝使大司空甄豐等校文書之部自以爲應制作頗改定古文時有六書一曰古文孔子壁中書也二曰奇字卽古文而異者也三曰篆書卽小篆秦始皇帝使下杜人程之所作也四曰佐書卽秦隸書五曰繆篆所以摹印也六曰鳥蟲書所以書幡信也壁中書者魯恭王壞孔子宅而得禮記尚書春秋論語孝經又北平侯張倉

獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川得鼎彝其銘卽前代之古文皆自相似雖叵復見遠流其詳可得略說也而世人大共非訾以爲好奇者也故詭更正文鄉壁虛造不可知之書變亂常行以燿於世諸生競說字解經誼稱秦之隸書爲倉頡時書云父子相傳何得改易乃猥曰馬頭人爲長人持十爲斗虫者屈中也廷尉說律

至以字斷法苛人受錢苛之字止句也若此者甚衆皆不合孔氏古文謬於史籀俗儒啚夫翫其所習蔽所希聞不見通學未嘗覩字例之條怪舊埶而善野言以其所知爲祕妙究洞聖人之微恉又見倉頡篇中幼子承詔因號古帝之所作也其辭有神僊之術焉其迷誤不諭豈不悖哉書曰予欲觀古人之象言必遵修舊文而

不穿鑿孔子曰吾猶及史之闕文今亡也夫蓋
非其不知而不問人用己私是非無正巧說衺
辭使天下學者疑蓋文字者經藝之本王政之
始前人所以垂後後人所以識古故曰本立而
道生知天下之至嘖而不可亂也今敘篆文合
以古籀博采通人至于小大信而有證稽譔其
說將以理羣類解謬誤曉學者達神恉分別部

居不相雜廁萬物咸覩靡不兼載厥誼不昭爰明以諭其偁易孟氏書孔氏詩毛氏禮周官春秋左氏論語孝經皆古文也其於所不知蓋闕如也

凡例

一斠毛斧扆刋本之誤如木部閑字手部擘字攴部𣪠字黍部䵒字皆宋本所無斧扆不知何據而妄增又示部福祐也祐改爲祜欠部歖與玉篇合而改爲歎山部宕汝南項有宕鄉而改爲有項宕鄉邑部䣃右扶風盩厔鄉而改爲鄠鄉盩厔縣皆與宋

本㚒誤致使詞義不順如此者不一而足

一斠宋本徐鉉官本之誤如艸部藍字兩見據周禮則一爲染青之藍一爲瓜菹之濫辵部迣行皃迣前頓也據廣韻類篇則行皃應作迣迣乃急行之字前頓應作迣乃拾級之字又巾部㡉領耑也鉉因寫者誤㡉爲帕即以帕字爲領耑而別附㡉于部末

攷玉篇廣韻俱無㣯字可知言部諡行之迹也鉉因寫者誤諡爲謚乃以謚爲行之迹而別以謚爲笑皃攷戴侗六書故曰唐本無諡字只有謚釋名謚加也益有加義故謚从之又廣韻曰謚說文作謚亦其明証

一斠徐鍇繫傳本之誤如言部嗇從也从言

冈唐本如是玉篇同而鍇以意改作徒歌切以從也爲誤女部娟楳目相視也即雜記覗容楳楳之楳鍇不解其義妄去楳目二字其兄鉉每依用之凡鍇所加所刪之字鉉皆據以改定官本斯爲大誤

一斠唐以前本之誤如巾部幔从古文婚字爲聲卽莊子郢人字寫者誤从夓顏師古

注漢書因从夔竟以爲乃高切欠部改字从戉己之己玉篇以爲呼來切即楚詞之咍字陸德明作釋文竟以爲音哂譌舛相承而正字正音反晦始因誤寫後遂因循不改千載相仍皆爲所誤此不得不辨者也

一詮許君之字只應作此解不應以傍解仍

用而使正義反晦

一詮許君之讀如此而後人誤讀遂使誤讀

通行而本音反晦

一詮經傳只一字而許君有數字

一詮經傳則數字而許君只一字

嘉定錢坫十蘭氏手訂

# 說文解字斠詮卷第一

錢坫學

一　惟初太始道立于一造分天地化成萬物凡一之屬皆从一　弌　古文一

元　始也从一从兀　戴侗六書故曰一本說文作兀聲徐鍇繫傳曰俗本有聲字人妄加之此有聲字爲是鍇所據之本妄刪之耳本書兀讀如夐車部軏或作軏髟部髡或作髨元兀互从爲聲又其明證尔疋文

天　顚也至高無上从一大　春秋說題辭天之爲言顚也居高理下爲人經緯故立字一大爲天是許君所本

丕　大也从一不聲　尔疋文

吏　治人者也从一从史史亦聲

文五　重一

丄　高也此古文上指事也凡丄之屬皆从丄　上　篆文丄

帝　諦也王天下之號也从丄朿聲春秋運斗樞帝之言諦也　帝　古文帝古文諸丄字皆从一篆文皆从二二古文丄字辛言示辰龍童音章皆从古文丄

旁　溥也从二闕方聲　本書央字下云从大大人也央旁同意據此則此字中从人矣　旁　古文旁　旁　亦古文旁　雱　籀文　詩雨雪其雱用此字

丅　底也指事　繫傳作从反丄爲下無指事二字　下　篆文下

文四　重六

示 天垂象見吉凶所以示人也三垂日月星也觀乎天文以察時變示神事也凡示之屬皆从示　曲禮常視注視今之示字又周禮天神地祇多作示故以爲神事　古文示

上諱 漢安帝名也福也从示古聲

禮 履也所以事神致福也从示从豊豊亦聲　易履霜鄭讀爲禮尔疋履禮也　古文禮

禧 禮吉也从示喜聲　吉當爲告字之誤耳尔疋禧告也漢書祠官祝釐即祝禧

廟諱 以貞受福也从示貞聲

祿 福也从示录聲

褫 福也从示虒聲　尒疋文

禎 祥也从示貞聲　倉頡篇禎善也

祥 福也从示羊聲一云善　尒疋祥善也詩文定厥祥

祉 福也从示止聲

福 祐也从示畐聲　毛斧扆本作祜也誤此从宋本改正黄公紹韻會引作備也此福祐字故从示若訓備之福則竟作畐義兩異

祐 功也从示右聲

祺 吉也从示其聲 詩壽考惟祺傳同 禥 籀文从基

祇 敬也从示氏聲 詩上帝是祇月令祇敬必飭

禔 安福也从示是聲易曰禔既平 當云安也福也分兩義今易作祇京房同虞翻云安也又无祇悔王肅作禔陸績亦云安也凡經用祇之字皆當用禔如詩亦祇以異祇自塵兮左傳祇成惡名祇見疏也國語祇以觀武皆是惟史記禔取辱耳用正字

神 天神引出萬物者也从示申聲 禮運別于鬼神注神者引物而出此神祇字鬼神當用䰠

祇 地祇提出萬物
者也从示氏聲

祕 神也从示必聲
漢律有祕祓之官

齋 戒絜也从示齊省聲　此云齋 𩐁 籒文齋
戒者絜也易聖人以此齋戒 从䙴省

禋 絜祀也一曰精意以享爲 籒文
禋从示垔聲　國語文 从宀

祭 祭祀也从示
以手持肉

祀 祭無已也
从示巳聲 禩 祀或从異　周禮大宗伯社稷五祀
注故書祀作禩鄭司農云禩當爲祀
小祝保郊祀于社注故書祀或作禩杜
子春讀禩爲祀鄭杜分爲二此合爲一

祡　燒柴焚燎以祭天神从示此聲虞書曰至于岱宗祡　經皆用柴　𥛚　古文祡从隋省

禷　以事類祭天神从示類聲　經皆用類

祪　祔祪祖也从示危聲　尒疋文

祔　後死者合食於先祖从示付聲

祖　始廟也从示且聲

鬃　門內祭先祖所以徬徨从示彭聲詩曰祝祭于鬃　祊　鬃或从方　經皆用祊此字漢表有彭簡侯秦同即祊也用省字又有澎侯劉屈氂亦祊也誤示从水

祰

告祭也从示告聲　王制造于禰應用此字

祏

宗廟主也周禮有郊宗石室一曰大夫以石爲主从示从石石亦聲　左傳鄭子產使祝史徙主祏于周廟此宗廟主也衞孔悝使貳車反祏于西圃此大夫主也五經異義曰大夫以祏爲主禮無明文按管子君人之主兄弟三世則昭穆同祖十世則爲祏是起于春秋之世不必制自周公故于此疑之郊宗石室古春秋說也

⿰示比

以豚祠司命从示比聲漢律曰祠⿰示比司命　祭法王立七祀一曰司命封禪書荆巫祠司命鄭康成云小神居人之間司察小過作譴告者此小司命與大司命是異

祠

春祭曰祠品物少多文詞也从示司聲仲春之月祠不用犧牲用圭璧及皮幣　尔疋文白虎通議春曰祠祠

者物微
故名之

礿 夏祭也从示勺
聲 尒疋同

禘 諦祭也从示帝聲周禮曰五歲一禘
禮記五年一大祭尒疋云禘大祭也

祫 大合祭先祖親疏遠近也从示合周禮曰三歲一
祫 繫傳作合聲三年一祫五年一禘皆禮緯文

祼 灌祭也从示果聲 古讀祼同灌大行人壹祼注鄭司
農云祼讀爲灌攷工記祼圭注祼之言灌灌者始獻尸
求神時有灌以鬱鬯之禮故以灌
解祼大宗伯以肆獻祼享先王

數祭也从示毳聲讀若舂麥爲毳之毳 玉篇毳數祭
也又重祭也廣疋毳祭也又毳謝也字從木者非廣韻

亦無桑有桑處疋又云饕桑

舂也卽用許君此讀爲說

祝

祭主贊詞者从示从人口一曰从兌省易曰兌爲口爲巫　今易作兌爲巫爲口舌

𥛚

祝𥛚也从示留聲　素問之祝由字也

祓

除惡祭也从示犮聲

祈

求福也从示斤聲

禱

告事求福也从示壽聲

禱或省

籀文禱

禜

設緜蕝爲營以禳風雨雪霜水旱癘疫於日月星辰山川也从示榮省聲一曰禜衛使災不生　繫傳從營省

義更是文出左傳崇術者史記黃帝以兵師爲營衞本下有禮記曰雩禜祭水旱句據繫傳乃徐鍇所引非許君文故刪之

**禳** 磔禳祀除癘殃也古者燧人禜子所造从示襄聲　月令季春九門磔攘吕氏春秋从示

**禬** 會福祭也从示从會會亦聲周禮曰禬之祝號　繫傳只作從示會聲祖祝文左傳曰將會孟子餘只用會

**禪** 祭天也从示單聲

**禦** 祀也从示御聲　尚書大傳禦貌于喬忿以其月從其禮祭之禦言于訖衆以其月從其禮祭之禦視于忽似以其月從其禮祭之禦聽于怵攸以其月從其禮祭之禦思心于有尤以其月從其禮祭之禦王極于宗始以

其月從其禮祭之節六沴禮沴古厲字厲者須禦之故禦訓爲祀

祗　祀也从示氐聲　廣韻祗禳祠名

禖　祭也从示某聲

⿰示胥　祭具也从示胥聲　楚辭懷椒糈而要之史記卜而不中不見奪糈是糈爲祭具糈通于精也互詳糈字下

祳　社肉盛以蜃故謂之祳天子所以親遺同姓从示辰聲　春秋傳曰石尚來歸祳　五經異義引古春秋左氏說作此祳字蜃注引徑作脤

祴　宗廟奏祴樂从示戒聲　經多作陔鍾師九夏祴夏注杜子春云祴讀爲陔鼓之陔

禡師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡从示馬聲周禮禡於所征之地　此王制文肆師祭表貉則爲位注貉師祭也貉讀爲千百之百于所立之處爲師祭造軍法者其神蓋蚩尤或曰黃帝是其事然則漢祖祀蚩尤于沛廷卽沿其制矣大司馬有司表貉注表貉立表而貉祭也鄭司農云貉讀爲禡書亦或爲禡甸祝表貉之祝號注杜子春讀貉爲百尔所思之百書亦或爲禡禡讀爲貉又讀爲百皆以聲而通

禂禱牲馬祭也从示周聲詩曰既禡既禂　今詩作既伯既禱傳伯馬祖也此異者許君兼說韓詩故不必合尔疋是類是禡師祭也既伯既禱馬祭也禡既與十百之字同用卽可與伯仲之字相通義更互晰一本繫傳作徐鍇所引或从馬未必是壽省聲

社 地主也从示土春秋傳曰共工之子句龍爲社神周禮二十五家爲社各樹其土所宜木 繫傳作土聲大司徒

𥘺 古文社 文玉篇作𥘺

禓 道上祭从示昜聲 郊特牲鄉人禓注禓强鬼也謂時儺索室毆疫逐强鬼也禓或爲獻或爲儺是禓郎時儺

祲 精氣感祥从示侵省聲春秋傳曰見赤黑之祲 視祲謂日旁氣然則赤黑之祲亦日旁占也古日旁有專官漢之日旁周之視祲與

禍 害也神不福也从示咼聲

祟 神禍也从示从出

䊝 籀文祟示从出从𩏂省

祆 地反物爲祆也从示芺聲　今爲祆

祘 明視以筭之从二示逸周書曰士分民之祘均分以祘之也讀若筭　此逸周書今見墨子士字作言此與筭字同用廣韻祘明也凡計歷數之器爲筭數之爲算數已明爲祘

禁 吉凶之忌也从示林聲

禫 除服祭也从示覃聲　本書三引導服此字後人所加

文六十三　重十三

三 天地人之道也从三數凡三之屬皆从三

弎 古文三从弋　繫傳無从弋二字

文一　重一

王

天下所歸往也董仲舒曰古之造文者三畫而連其中謂之王三者天地人也而參通之者王也孔子曰一貫三爲王凡王之屬皆从王　呂氏春秋王也者天下之往也今董子與此文小異

古文王

閏

餘分之月五歲再閏告朔之禮天子居宗廟閏月居門中从王在門中周禮曰閏月王居門中終月也　太史文今無中字玉篇引作詔王居門終月此字後人誤加也

皇

大也从自自始也始皇者三皇大君也自讀若鼻今俗以始生子爲鼻子　韻會引作从自王以三皇大君爲徐鍇說而不及始皇者以下等云云或併皆鍇說爲鉉誤入未可知無他據不敢擅改

文三　重一

**王**　石之美有五德潤澤以溫仁之方也䚡理自外可以知中義之方也其聲舒揚尃以遠聞智之方也不撓而折勇之方也銳廉而不忮絜之方也象三玉之連丨其貫也凡玉之屬皆从玉　聘義作廉而不劌說苑作折而不撓廉而不劌遠聞繫傳作聞遠忮宋本作技類篇作枝禮部韻畧引尃作專吳袁文學廷檮曰毛初印本亦作專後改

古文玉

**璙**　玉也从玉尞聲　一說詩傳大夫鐐鉾是此字釋文作璙

**瓘**　玉也从玉雚聲春秋傳曰瓘斝　杜預云玉爵

璥 玉也从玉敬聲

琠 玉也从玉典聲

瓇 玉也从玉夒聲讀若柔　淮南子厲利劍者必以柔砥瓇用此

𤫕 玉也从玉毄聲讀若鬲

璠 璵璠魯之寶玉从玉番聲孔子曰美哉璵璠遠而望之奐若也近而視之瑟若也一則理勝二則孚勝

瑾 瑾瑜美玉也从玉堇聲

瑜 瑾瑜美玉也从玉俞聲

玒 玉也从玉工聲 今拱璧字

琜 琜璝玉也从玉來聲 史記昆山出璝玉晉書輿服志九嬪銀印紫綬佩琜璝玉本書無璝字

瓊 赤玉也从玉夐聲 玉篇引莊子外篇積石爲樹名曰瓊枝其高一百二十仞大三十圍以琅玕爲之寶

璚 瓊或从矞

瓗 瓊或从巂

琁 瓊或从旋省 淮南子有琁樹即瓊樹也 荀卿賦琁玉瑤珠即瓊玉堯典在璿機玉衡馬融注美玉也天官書作旋後漢書作琁玉篇琁瓊爲二文不同

珦 玉也从玉向聲

[玉剌] 玉也从玉剌聲

**珣** 醫無閭珣玗琪周書所謂夷玉也从玉旬聲一曰器讀若宣　尒疋文書顧命曰夷玉在東序秦詛楚文有吉玉宣璧是玉器

**璐** 玉也从玉路聲　楚辭被明月兮佩寶璐

**瓚** 三玉二石也从玉贊聲禮天子用全純玉也上公用駹四玉一石侯用瓚伯用埒玉石半相埒也　攷工記文今本駹誤作龍埒誤作將非是

**瑛** 玉光也从玉英聲　詩美如英楚詞懷琬琰之華英義作瑛亦今映字

**璑** 三采玉也从玉無聲　弁師璑玉三采注故書璑作璑是故書以璑爲三采玉與許君合聘義君子貴玉而賤

瑎注瑎石似玉義同

㺾 朽玉也从玉有聲讀若畜牧之畜

璿 美玉也从玉睿聲春秋傳曰璿弁玉纓　今左傳作瓊弁瓊赤玉璿美玉依義詩瓊瑤瓊琚瓊玖等字皆應作此

琁 古文璿

𤩱 籒文璿　宋本毛本並作[illegible]玉篇類篇作[illegible]是也刻誤且與[illegible]部同徑改之

球 玉磬也从玉求聲　繫傳無磬字一說史記玉聲璆然作聲字爲是

璆 球或从翏

琳 美玉也从玉林聲

璧 瑞玉圜也从玉辟聲

瑗 大孔璧人君上除陛以相引从玉爰聲

尔疋曰好倍肉謂之瑗肉倍好謂之璧

環 璧也肉好若一謂之環从玉睘聲

亦尔疋文如淳說體爲肉孔爲好

璜 半璧也从玉黃聲

琮 瑞玉大八寸似車釭从玉宗聲

今俗猶稱黃琮玉爲釭頭

琥 發兵瑞玉爲虎文从玉从虎虎亦聲春秋傳曰賜子家雙琥

繫傳只作虎聲此漢虎符之所自始古以玉漢以銅

瓏　禱旱玉龍文从玉从龍龍亦聲　繫傳只作龍聲

璋　剡上爲圭半圭爲璋从玉章聲禮六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黼　小行人文

琬　圭有琬者从玉宛聲

琰　璧上起美色也从玉炎聲

玠　大圭也从玉介聲周書曰稱奉介圭　尒疋圭大尺二寸謂之玠攷工記鎮圭尺二寸詩只作介今書作太保承介圭

瑒　圭尺二寸有瓚以祠宗廟者也从玉昜聲　此玉鬯字國語奉犧牲玉鬯往獻注玉鬯鬯酒之圭長尺二寸有

瓚所以灌地降神之器

也攷工記謂之祼圭

瓛圭公所執从玉獻聲

繫傳作三公所執經作桓

瓛

珽大圭長三尺杼上終葵首从玉廷聲　攷工記文玉藻注終葵首者于杼上又廣其首方如椎頭方言引燕記曰豐人杼首杼首長首如言圭首更長也本書木部曰椎齊謂之終葵楚詞別作珵王逸注相玉書言珵大六寸

瑁諸侯執圭朝天子天子執玉以冒之似犁冠周禮曰天子執瑁四寸从玉冒冒亦聲　亦攷工記文

珇古文省　繫傳云古文瑁从目玉篇從珇

璬 玉佩从玉敫聲

珩 佩上玉也所以節行止也从玉行聲　止玉篇引作步韋昭國語注珩佩上飾也珩形似磬而小今俗閒佩飾往往用之而人不知其稱矣

玦 玉佩也从玉夬聲

瑞 以玉爲信也从玉耑　本作從玉耑聲爲徐鍇所刪而鉉本從之者也非是

珥 瑱也从玉耳耳亦聲

瑱 以玉充耳也从玉眞聲詩曰玉之瑱兮　今詩兮作也

[illegible] 瑱或从耳

## 琫

佩刀上飾天子以玉諸侯以金从玉奉聲　詩鞞琫有珌傳琫上飾珌下飾

## 珌

佩刀下飾天子以玉从玉必聲　詩作鞸

## 璏

劍鼻玉也从玉彘聲　王莽傳碎玉劍璏又進玉璏于孔休蘇林以璏爲劍璏服虔讀璏爲衛

## 瑵

車蓋玉瑵从玉蚤聲　新論桓譚謂楊雄曰君之爲黃門郎居殿中數見輿輦玉瑵華芝及鳳皇三蓋之屬皆元黃五色飾以金玉王莽傳或言黃帝時建華蓋以登仙莽乃造華蓋九重高八丈一尺金瑵羽葆張衡賦茈瑵曲莖皆是蔡邕獨斷金華爪〇爪即瑵攷工記作蚤注蚤當爲爪〇

## 瑑

圭璧上起兆瑑也从玉篆省聲周禮曰瑑圭璧攷工記文典瑞注鄭司農云瑑有圻鄂瑑起

珇

琮玉之瑑从玉且聲

攷工記作駔注讀爲組

璂

弁飾往往冒玉也从玉綦聲　陸德明釋文引作置玉

韻會往往作行行並是詩其弁伊騏箋騏當爲璂璂是璂

字通

琪

璂或从基　弁部

騏

五采玉璂用此字

璪

玉飾如水藻之文从玉喿聲

虞書曰璪火黺米　經作藻

瑬

垂玉也冕飾从玉流

聲　冕旒字當如此

瑀

玉器也从玉𧶠聲讀若淑　尓

疋璋大八寸謂之琡即此字

璠

玉器也从玉畾聲　漢書

有璠具劍即玉具劍也

瑳　玉色鮮白
从玉差聲

玼　玉色鮮也从玉此聲詩曰新臺有玼　陸德明兩引並
作新色鮮也今詩作泚傳鮮明貌又玼兮玼兮傳鮮盛
貌

璱　玉英華相帶如瑟弦从玉瑟聲詩曰瑟彼玉瓚　經作
瑟籩絜鮮貌典瑞注引又作邮詩瑟彼柞棫亦當用此

瑮　玉英華羅列秩秩从玉㮚聲逸論語曰玉粲之瑟兮其
瑮猛也　宋本作秩秩此逸論語應卽問玉篇文聘義
縝密以栗
當用此

瑩　玉色从玉熒省聲一曰石之
次玉者逸論語曰如玉之瑩

璊 玉經色也从玉㒼聲禾之赤苗謂之虋言璊玉色如之

詩毳衣如璊字本從毛今譌爲璊但二字並有經義可通用

玧 璊或从允

瑕 玉小赤也从玉叚聲 文選注史記索隱引並作玉小赤色上林賦赤瑕駁犖雲霞字應用此霞亦赤色也

琢 治玉也从玉豖聲

琱 治玉也一曰石似玉从玉周聲 追師作追注治玉石之名即琱字

理 治玉也从玉里聲 韓非子理其璞而得寶是理爲治玉

珍 寶也从玉㐱聲

**玩** 弄也从玉元聲 **貦** 玩或从貝

**玲** 玉聲从玉令聲

**瑲** 玉聲也从玉倉聲詩曰鞗革有瑲 今詩作鶬凡經將將鏘鏘鶬鶬並應作此

**玎** 玉聲也从玉丁聲齊太公子伋謚曰玎公 史記只作丁

**琤** 玉聲也从玉爭聲

**瑣** 玉聲也从玉貨聲 左思詩嬌語若連瑣

**瑝** 玉聲也从玉皇聲

瑀 石之似玉者从玉禹聲　大
戴禮記佩玉琚瑀以雜之

玤 石之次玉者以爲系璧从玉丰聲讀若詩曰瓜瓞菶菶
一曰若盒蚌　今詩作菶左傳虢公爲王宮于玤經僅
見此山海經有
庲石疑卽此

玪 玪塾石之次玉者从玉今聲　子虛賦其石則瑊
玏元厲張揖注石之次玉者如淳音緘勒卽此字

塾 玪塾也从
玉勒聲

琚 瓊琚从玉居聲詩
曰報之以瓊琚

璓 石之次玉者从玉莠聲詩曰充耳璓瑩　傳璓瑩美石
也天子玉瑱諸侯以石據此則凡言諸侯以下之用石

者皆用次玉之石也故上注瑩亦云

玖 石之次玉黑色者从玉久聲詩曰貽我佩玖 傳玖石次玉者若芑或曰若人句脊之句

珆 石之似玉者从玉㠯聲讀若貽 倉頡篇珆五色石本書無貽字應爲詒

珢 石之似玉者从玉艮聲 埤倉瓔珢石似玉也山海經瑜次山多嬰垣玉注垣或作短又泑山多嬰短之玉皆即此

玴 石之似玉者从玉曳聲

璅 石之似玉者从玉巢聲

石之似玉者从玉進聲讀若津　晉書音義璡與瑨仝

石之似玉者从玉晉聲

石之似玉者从玉悤聲讀若葱　詩有玲葱珩當用此

石之似玉者从玉號聲讀若鎬

石之似玉者从玉𦍌聲讀若曷

石之似玉者从玉眼聲

石之次玉者从玉燮聲

玽　石之次玉者从玉句聲讀若苟　繫傳次作似袁廷檮曰今徐鍇本亦作似毛氏後改也初印本作次

琂　石之似玉者从玉言聲

璶　石之似玉者从玉盡聲

琟　石之似玉者从玉隹聲讀若維

瑦　石之似玉者从玉烏聲

瑲　石之似玉者从玉倉聲讀若倉

璒　石之似玉者从玉登聲

石之似玉者从玉厶聲讀與私同

石之似玉者从玉于聲

玉屬从玉𡕒聲讀若沒 穆天子傳采石之山有沒瑤郭璞注玉名即此字

黑石似玉者从玉皆聲讀若諧

石之青美者从玉石白聲

石之美者从玉昆聲 夏書曰揚州貢瑤琨

琨或从貫 地里志引作瑤瓄

石之美者从玉民聲 聘義君子貴玉而賤碈楚詞藏瑉石于金匱碈瑉並珉之別

瑶 石之美者从玉䍃聲詩曰報之以瓊瑶　釋文引作美石本誤作玉依改之王逸楚詞注石之次玉者

珠 蚌之陰精从玉朱聲春秋國語曰珠以禦火灾是也　玉篇引作珠足以禦火灾

玓 玓瓅明珠色从玉勺聲　上林賦明月珠子玓瓅江湄

瓅 玓瓅从玉樂聲

玭 珠也从玉比聲宋宏云淮水中出玭珠玭珠之有聲者　蠙 夏書玭从虫賓　今尚書同

珕 蜃屬从玉劦聲禮佩刀士珕琫而珧珌　逸禮也今見詩毛傳

珧 蜃甲也所以飾物也从玉兆聲　禮云佩刀天子玉琫而珧珌

玟 火齊玫瑰也一曰石之美者从玉文聲　子虛賦赤玉玫瑰晋灼曰火齊珠也聘義注瑉或作玟故以爲石之美者

瑰 玫瑰从玉鬼聲一曰圜好　玉篇作珠圜好

璣 珠不圜也从玉幾聲　呂氏春秋蒼璧小璣

琅 琅玕似珠者从玉良聲　本草青琅玕一名石珠

玕 琅玕也从玉干聲禹貢雝州球琳琅玕

𤤷 古文玕　繫傳下有从玉旱三字

珊 珊瑚色赤生於海或生於山从玉删省聲

瑚 珊瑚也从玉胡聲　此珊瑚字非胡槤字也

珋 石之有光璧珋也出西胡中从玉丣聲　此卽瑠璃字也藝文類聚引韻集曰瑠璃火齊珠也又廣志曰出黃支斯調大秦日南諸國

琀 送死口中玉也从玉从含含亦聲　經用含陸德明引作送終口中玉

𤪌 遺玉也从玉歔聲

璗 金之美者與玉同色从玉湯聲禮佩刀諸侯璗琫而璆珌　尒疋黃金謂之璗

𤫊 𤫊巫以玉事神从玉霝聲 靈 𤫊或从巫　𤫊字从此𤫊巫字神𤫊則用靈巫者古人名巫臣字

子靈王逸楚詞注靈巫也楚人名巫曰靈子易林學靈三年仁聖且神

文一百二十五重十六

**玨**

二玉相合爲一玨凡玨之屬皆从玨 瑴 玨或从殸

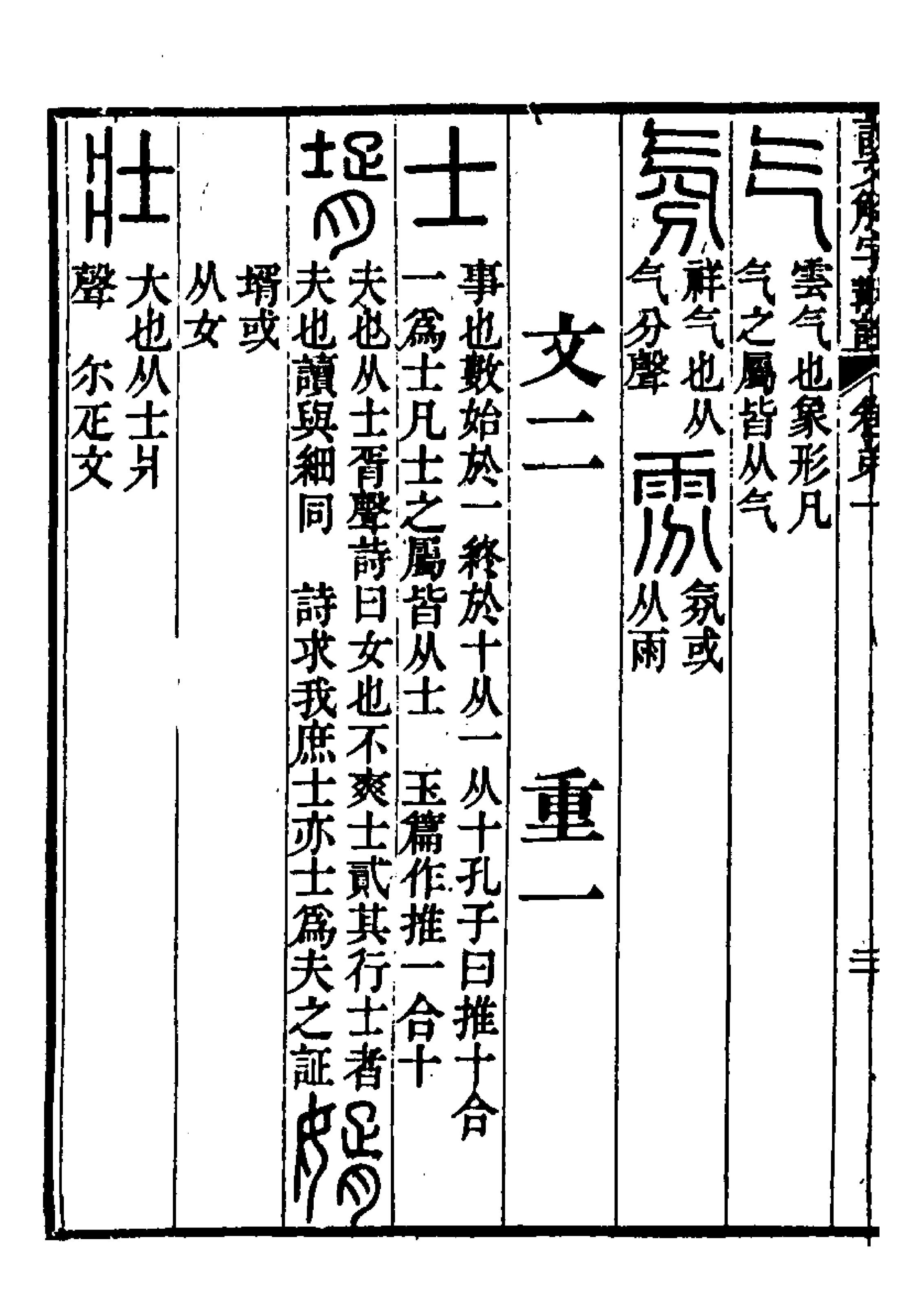
**班**

分瑞玉从玨从刀 國語而班先王之大物是此義

**𤨏**

車笭閒皮篋古者使奉玉以藏之从車玨讀與服同 玉篇類篇引藏作盛奉玉下玉篇有所字子虛賦夏服伏儼說服盛箭器故讀與服同

文三 重一



气 雲气也象形凡气之屬皆从气

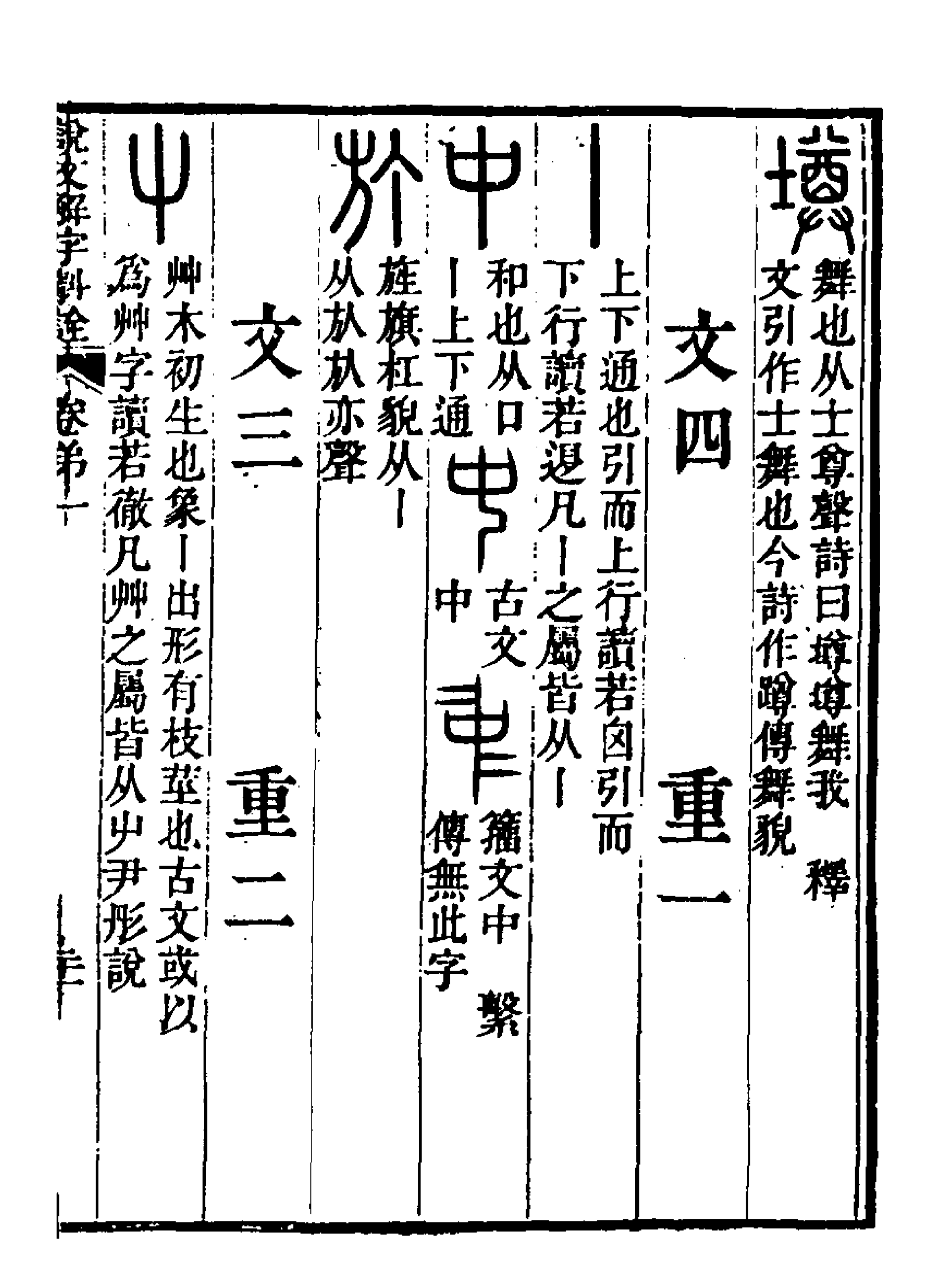
氣 祥气也从气分聲 氛或从雨

文二　重一

士 事也數始於一終於十从一从十孔子曰推十合一爲士凡士之屬皆从士　玉篇作推一合十

壻 夫也从士胥聲詩曰女也不爽士貳其行士者夫也讀與細同　詩求我庶士亦士爲夫之証 壻或从女

壯 大也从士爿聲　尓疋文



壿 舞也从士尊聲詩曰壿壿舞我　釋文引作士舞也今詩作蹲傳舞貌

文四　重一

丨 上下通也引而上行讀若囟引而下行讀若退凡丨之屬皆从丨

中 和也从口丨上下通　中 古文中　中 籀文中　繫傳無此字

㫃 旌旗杠貌从丨从㫃㫃亦聲

文三　重二

屮 艸木初生也象丨出形有枝莖也古文或以爲艸字讀若徹凡屮之屬皆从屮尹彤說

**屯** 難也象艸木之初生屯然而難从屮貫一一地也尾曲易曰屯剛柔始交而難生

**每** 艸盛上出也从屮母聲

**毒** 厚也害人之艸往往而生从屮从毐 繫傳毐聲 **𥁕** 古文毒从刀葍

**𡴞** 艸初生其香分布从屮从分分亦聲 韻會引作艸初生分布也無其香二字是此艸初茁莖甲分布字與芳字異經通用分 **芬** 𡴞或从艸

**𡴭** 菌𡴭地蕈叢生田中从屮六聲 尔疋中馗菌郭璞注地蕈也 **𡵂** 籒文𡴭从三𡴭

**熏** 火煙上出也从屮从黑屮黑熏象也 今吳人語黑云微黑

文七　重三

艸

百芔也从二屮凡艸之屬皆从艸

莊

上諱　古文莊

蓏

在木曰果在地曰蓏从艸从㼌　繫傳㼌聲

芝

神艸也从艸从之　繫傳之聲

萐

萐莆瑞艸也堯時生於庖廚扇暑而涼从艸疌聲

莆

萐莆也从艸甫聲

虋　赤苗嘉穀也从艸釁聲
詩作穈傳穈赤苗也

荅　小尗也从艸合聲　廣疋小
豆荅也掌客注有秏秭麻荅

萁　豆莖也从艸其聲
曹植詩煮豆然豆萁

藿　尗之少也从艸靃聲　尔疋蔨鹿藿郭璞注今鹿豆也
尔疋以鹿藿爲蔨許君則爲藨或傳授異本廣疋豆角
謂之莢其
葉謂之藿

莥　鹿藿之實名也从艸狃聲　尔疋同今
關西稱鹿豆爲莥豆聲在鈕酒之間

蓈　禾粟之采生而不成者謂之蕫蓈从艸郎
聲　詩不稂不莠傳稂童粱也尔疋同

稂　蓈或从禾

莠 禾粟下生莠从艸秀聲讀若酉　繫傳作下揚生莠

萉 枲實也从艸肥聲　尒疋文籩人麷蕡蕡尒疋用注蕡枲實鄭司農云麻曰蕡即萉字　麻此字畧異作黂淮南子同高誘注黂麻子也

芓 麻母也从艸子聲一曰芓即枲也　今尒疋譌作学非芓即枲者云以芓爲即枲字也今俗猶稱麻爲芓麻

[艸異] 芓也从艸異聲

蘇 桂荏也从艸穌聲　尒疋文

荏 桂荏蘇从艸任聲

芺 菜也从艸矢聲

䓋 菜之美者雲夢之䓋从艸豈聲 吕氏春秋文今作芑非是

葵 菜也从艸癸聲 詩七月亨葵及菽

薑 禦溼之菜也从艸彊聲

蓼 辛菜薔虞也从艸翏聲尒疋薔虞蓼

蒩 菜也从艸祖聲 崔豹古今注蒩蕺也

[illegible] 菜也似蘇者从艸豦聲 今苣菜字也

薇 菜也似藿从艸微聲 尒疋薇垂水 𧀈 籒文薇省

蓶 菜也从艸唯聲 玉篇菜名以韭而黃

菦 菜類蒿从艸近聲周禮有菦菹醢人文今作芹玉篇菦蒦蒿也

蘸 菜也从艸醮聲 方言蘇其小者謂之蘸葇

莧 莧菜也从艸見聲

芋 大葉實根駭人故謂之芋也从艸亏聲 玉裁禮注齊人或以全菹爲芋詩君子攸芋傳芋大也

莒 齊謂芋爲莒从艸呂聲

蘧　蘧麥也从艸遽聲　本草作瞿麥

菊　大菊蘧麥从艸匊聲　尒疋文

葷　臭菜也从艸軍聲

蘘　蘘荷也一名蒚蒩从艸襄聲　子虛賦有猼且張揖郭璞以爲即蘘荷是以蒚爲猼以蒩爲且字之譌也

菁　韭華也从艸青聲　三蒼韭英曰菁

蘆　蘆菔也一曰薺根从艸盧聲

菔　蘆菔似蕪菁實如小尗者从艸服聲　方言蕪菁其紫華者謂之蘆菔尒疋葖蘆萉郭璞注萉當爲菔俗呼雹

葖按後漢書注引尒疋正作菔是作菔爲是廣志亦云雹葖卽蘆菔與郭義同

苹

蓱也無根浮水而生者从艸平聲　尒疋文

茞

艸也从艸臣聲

薲

大蓱也从艸賓聲　尒疋蓱其大者蘋蘋俗字當作薲詩箋蘋之言賓也

藍

染青艸也从艸監聲

藼

令人忘憂艸也从艸憲聲詩曰安得藼艸　今詩作諼萓

蕿

或从煖

[illegible]

傳無此字

繫

萱

或从宣

营　营藭香艸也从艸宮聲　即左傳之山鞠藭梁簡文勸醫文麥麴芎藭終止河魚之疾今方書謂之川芎

芎　司馬相如說营或从弓　此相如說或即所著草木書又子虛賦有芎藭也

藭　营藭也从艸窮聲

蘭　香艸也从艸闌聲

葌　艸出吳林山从艸姦聲　山海經文郭璞注营也

葰　薑屬可以香口从艸俊聲　今俗作荽

芄　芄蘭莞也从艸丸聲詩曰芄蘭之枝

虈　楚謂之蘺晉謂之虈齊謂之茝从艸嚻聲　臣倉齊茝一曰䖃今白芷

蘺　江蘺蘼蕪从艸離聲　句用子虛賦

茝　虈也从艸臣聲　禮內則佩帨茝蘭又韻會通芷陽史記作茝陽

蘼　蘼蕪也从艸靡聲　樊光曰藁本一名蘼蕪陶隱居曰蘼蕪芎藭苗也按淮南子云亂人者若芎藭之于藁本是兩家之異

薰　香艸也从艸熏聲　山海經浮山有薰艸臭如蘼蕪

𧂇　水萹茿从艸从水毒聲讀若督　詩綠竹猗猗傳竹萹竹也韓詩竹作𧂇云萹茿也尒疋竹萹蓄又借蓄爲茿

萹 萹茿也从艸扁聲

茿 萹茿也从艸筑省聲

藒 芞輿也从艸楬聲 尒疋藒車芞輿上林賦作揭車應邵云香草

芞 芞輿也从艸气聲

苺 馬苺也从艸母聲

茖 艸也从艸各聲 尒疋茖山葱

苷 甘艸也从艸从甘 繫傳甘聲即甘艸字

芧 艸也从艸予聲可以爲繩　上林賦蔣芧張揖曰芧三稜玉篇一作苧按詩可以漚紵紵與苧同或苧卽紵亦卽芧

與

藎 艸也从艸盡聲　本艸有藎別錄可以染黃

蓫 艸也从艸逐聲

本艸有蓫薚

荵 荵冬艸从艸忍聲　本艸作忍冬吳普云馬韭一名忍冬今麥門冬也

萇 萇楚銚弋一名羊桃从艸長聲　尒疋文

薊 芺也从艸魝聲　尒疋文

荲 艸也从艸里聲讀若釐 廣疋有荲羊蹄

藋 釐艸也一曰拜商藋从艸翟聲 尒疋文郭璞注似藜左傳曰蓬蒿藜藋者謂此也堇讀爲釐釐與藜通是許君釐艸之字應作堇

芨 堇艸也从艸及聲讀若急 尒疋文卽烏頭也

葥 山莓也从艸歬聲 尒疋文今方書懸鉤子也

蓩 毒艸也从艸務聲 疑卽附子字漢宏農有蓩鄉

蓩 卷耳也从艸務聲 繫傳本無此字廣韻則有務無蓩疑原爲一文後人妄加之耳苓卷耳在後不應于此先

見

蔆 人蔆藥艸出上黨从艸淩聲

虊 鳧葵也从艸攣聲　詩薄采其茆傳茆鳧葵鳧葵亦名虊故廣疋曰虊茆鳧葵也今蓴菜

⿱艹戾 艸也可以染留黃从艸戾聲　上林賦欑戾莎漢書作⿱艹戾史記作戾徐廣曰可染紫晉灼曰可染綠

荍 蚍虾也从艸收聲　尒疋文郭璞注今荊葵也詩視尒如荍傳同

⿱艹毗 蕎也从艸毗聲　疑郎尒疋之皤蕎聲相近

萭 艸也从艸禹聲

荑 艸也从艸夷聲　上林賦有畱夷當即此字

薜 艸也从艸辟聲　子虛賦有薜張揖曰賴蒿也

苦 大苦苓也从艸古聲

尒疋文今甘艸

菩 艸也从艸咅聲　易豐其蔀鄭本作菩云小席是以艸作席又廣疋蔈菩也

蔏 薏苢从艸啇聲一曰蔏英

茅 菅也从艸矛聲

菅 茅也从艸官聲　詩方秉蕑兮漢書作菅菅字爲正

蘄 艸也从艸斳聲江夏有蘄春亭 江夏有蘄春縣此亭字譌本書無蘄字凡蘄圻祈皆作旂或斵即斤字之古文本艸水
蘄即芹菜

莞 艸也可以作席从艸完聲 詩上莞下簟

藺 莞屬从艸閵聲 急就章蒲蒻藺席帳帷幢

蒲 水艸也可以作席从艸浦聲

蒻 蒲子可以爲平席从艸弱聲 太平御覽引下有世謂蒲平四字書之莫席也

[艹深] 蒲蒻之類也从艸深聲 醯人有深蒲

蒢　黃蒢職也从艸除聲　尒疋文夏小正二月采職

蓷　萑也从艸推聲詩曰中谷有蓷　尒疋文今充蔚亦曰益母

萑　艸多貌从艸隹聲　毛詩作雛

茥　缺盆也从艸圭聲　尒疋文今覆盆子也

莙　牛藻也从艸君聲讀若威　尒疋文郭璞注江東呼爲馬藻莙讀爲威者君姑謂之威姑古聲相近也

萖　夫蘺也从艸睆聲　尒疋莞苻離其上蒚許君分莞蔇爲二字注尒疋人皆失之

蒚　夫蘺上也从艸鬲聲

**苢** 芣苢一名馬舃其實如李令人宜子从艸㠯聲周書所說 尓疋卽車前也韓詩云直曰車前瞿曰芣苢此周書王會文也

**蕁** 芜藩也从艸尋聲蕁蕁或从爻 尓尓疋文今知母蕁 疋用此蕁字

**薂** 艸也从艸毄聲

**蓲** 艸也从艸區聲 釋文引作烏蓲艸也郭璞云取其苗爲帚

**[艸固]** 艸也从艸固聲

**蘇** 艸也从艸穌聲

⿱艹諸 藷蔗也从艸諸聲　上林賦作諸蔗今甘蔗也

⿱艹庶 藷蔗也从艸庶聲

⿱艹毄 牂蘞可以作縻綆从艸毄聲

⿱艹賜 艸也从艸賜聲

⿱艹中 艸也从艸中聲　吳普本艸貫衆一名貫中

⿱艹負 王萯也从艸負聲　夏小正王萯秀卽月令之王瓜

⿱艹夭 艸也味苦江南食以下气从艸夭聲　尒疋鉤芺苦芺也

艸也从艸玆聲

艸也从艸䨺聲　本有䨺籀文囲四字合繫傳乃徐鍇沾入非原文也徑删之

艸也从艸字聲

兔瓜也从艸寅聲　尔疋文郭璞注似土瓜

馬帚也从艸幷聲　尔疋文夏小正荓秀荓也者馬帚也廣疋以爲屈馬第

水邊艸也从艸猶聲　尔疋莤蔓于即蕕也子虛賦軒芋張揖以爲蕕艸郭璞曰生水中揚州有之

艸也从艸安聲

綦　綦月爾也从艸綦聲　尒疋文釋文引作土夫也因連文而誤

莃　兔葵也从艸稀省聲　繫傳作希聲此徐鍇改之尒疋文

蕄　灌渝从艸夢聲讀若萌　尒疋其萌蘿蕍郭璞以蕍字屬下句與許君異讀夢為萌故疋郎作萌廣疋萌夢蘀也

蕧　盜庚也从艸復聲　尒疋文今旋蕧花也

苓　卷耳也从艸令聲　尒疋卷耳苓耳

䕻　艸也从艸贛聲一曰薏苢　本艸廣疋並云贛郎薏苡

藑 茅葍也一名蕣从艸敻聲 尔疋文
楚詞索藑茅以筳篿王逸注靈艸也

⿱艹富 葍也从艸富聲

葍 ⿱艹富也从艸畐聲 尔疋文
詩言采其葍傳惡菜也

蓨 苖也从艸脩聲

苖 蓨也从艸由聲 尔疋
文陸璣詩疏蓫一名蓨

⿱艹昜 艸枝枝相値葉葉相當从艸昜聲 玉篇有藺⿱艹禓古樂
府枝枝自相對葉葉還相當惟藺⿱艹禓之形如是則此即
⿱艹禓字
矣

蘡　蘡薁也从艸嬰聲　廣疋作蘡舌俗名山蒲桃者是也

葴　馬藍也从艸咸聲　尔疋文郭璞注大葉冬藍也夏小正五月啟灌藍蓼月令中夏令民毋刈藍詩終朝采藍卽葴也

䕡　艸也可以束从艸魯聲　尔疋蓾蘆郭璞注作履苴艸　蓾　䕡或从鹵　尔疋用此字

蒯　艸也从艸𣪠聲　字從古文嘳也王藻有蒯席西京賦葴莎菅蒯

蔞　艸也可以烹魚从艸婁聲　卽蔞蒿字楚詞吳酸蒿蔞

藟　艸也从艸畾聲詩曰莫莫葛藟一曰秬鬯也

蒬 棘蒬也从艸冤聲　尒疋葽繞棘蒬本草遠志一名棘蒬

茈 茈艸也从艸此聲

藐 茈艸从艸貌聲　尒疋文今曰紫艸染紫之艸也

萴 烏喙也从艸則聲　廣疋附子一歲爲萴子二歲爲烏喙三歲爲附子四歲爲烏頭五歲爲天雄

蒐 茅蒐茹藘人血所生可以染絳从艸从鬼　尒疋文今曰茜艸詩茹藘在阪

茜 茅蒐也从艸西聲　經輤倩皆當用此字或通綪

蕼 赤蕼也从艸隸聲

薜　牡贊也从艸辟聲　尒疋文郭璞未詳

莣　杜榮也从艸忘聲　尒疋文又本艸陳藏器注今東人多以爲箔

苞　艸也南陽以爲麤履从艸包聲　子虛賦有苞張揖曰藨也

艾　冰臺也从艸乂聲　尒疋文王逸云白蒿也

蔁　艸也从艸章聲

芹　楚葵也从艸斤聲　尒疋文郭璞注今水中芹菜

薽　豕首也从艸甄聲　尒疋文作茢薽此只名薽本艸一名麥句薑即天名精也

蔦 寄生也从艸鳥聲詩曰蔦與女蘿　尔疋唐蒙玉女兎絲卽此

樢 蔦或从木

芸 艸也似目宿从艸云聲淮南子說芸艸可以死復生　繫傳只作淮南無子字是也

蕺 艸也从艸戢聲

葎 艸也从艸律聲　本艸有葎俗名葛勒蔓也

茦 莿也从艸朿聲

莿 莿也从艸刺聲　尔疋文方言凡艸木刺人北燕朝鮮之間謂之茦自關而西謂之刺

萿 苦婁果蓏也从艸𠯑聲　尔疋果蓏之實栝樓郭璞注天瓜也呂氏春秋孟夏之月王萿生高誘注萿或爲瓜

瓠瓠也攈之則王瓜即苦蔞矣今瓜蔞子

葑　須從也从艸封聲　詩采葑傳葑須也尔疋須葑從孫炎云須一名葑從此云葑一名須從兩異坊記注蔓菁也陳宋之間謂之葑

薺　蒺蔾也从艸齊聲詩曰牆有薺　尔疋文及毛詩並作茨

蓳　鼎蓳也从艸童聲杜林曰藕根　此當是倉頡故尔疋文郭璞注似蒲而細

蘻　狗毒也从艸繫聲　尔疋文樊光云俗語苦如蘻今狠毒也

䔧　艸也从艸㚇聲　尔疋蔜蔜蕿郭璞注雞腸艸也

芐

地黃也从艸下聲禮曰鈃毛牛藿羊芐豕薇是 尔疋文公食大夫禮也注今文苦爲芐據之則許君用今文禮

薟

白薟也从艸僉聲 尔疋薟菟荄郭璞未詳按本艸白薟一名菟核菟核與菟荄同是薟即蘞字之異文

蘞

薟或从斂 本艸用此字

菳

黃菳也从艸金聲 本艸作黃芩

芩

艸也从艸今聲詩曰食野之芩 釋文引作蒿也

藨

鹿藿也从艸麃聲讀若剽一曰蔽屬 尔疋藨麃郭璞以爲卽莓不與鹿藿同丧服麃蔽之菲

鷏 綬也从艸鶪聲詩曰邛有旨鷏　尔疋文作虉詩作鷊並非傳云綬艸也

蔆 芰也从艸淩聲楚謂之芰秦謂薢茩　䔖 司馬相如說蔆从遴　字林楚人名蔆曰芰王逸秦人曰薢茩

芰 蔆也从艸支聲　䓫 杜林說芰从多

薢 薢茩也从艸解聲

茩 薢茩也从艸后聲

芡 雞頭也从艸欠聲　方言青徐淮泗之間謂之芡南楚江湘之間謂之鷄頭

蘜日精也似秋華从艸𥷚省聲　宋本似作以尒疋有治蘠無日精郭璞以治蘠爲秋華菊陶隱居云菊有二種以日精爲菊之別名而不及治蘠自古無定論也　蘜或省

蘥爵麥也从艸龠聲　尒疋文郭璞注卽燕麥也

𦺇牡茅也从艸遬聲遬籀文速　繫傳無遬籀文速四字尒疋文陸璣詩疏茅之白者古用包裹禮物以充祭祀蓋茅之白而不實者其用大于香茅故以爲牡

䔽茅秀也从艸私聲　廣疋䔽茅穗也

蒹雚之未秀者从艸兼聲　夏小正雚未秀爲菼詩八月萑葦毛傳薍爲萑葭爲葦

薍　䓕也从艸亂聲　八月薍爲葦也

䓕　萑之初生一曰薍一曰鵻从艸剡聲

菼　䓕或从炎　夏小正詩尒疋並用此字

薕　蒹也从艸廉聲　尒疋蒹薕菼薍詩葭菼揭揭蒹葭蒼蒼

薠　青薠似莎者从艸煩聲　子虛賦有薠張揖曰似莎而大雁所食淮南子路無莎薠高誘注狀如葴葴如葭也

茚　昌蒲也从艸卬聲益州云　廣疋卬昌陽菖蒲也卬與茚同

𦱤　茚𦱤也从艸邪聲

芀　葦華也从艸刀聲　尒疋葦醜芀

茢 芀也从艸列聲　此桃茢字禮記注茢可以爲帚除不祥

菡 菡藺也从艸函聲

藺 菡藺夫容華未發爲菡藺已發爲夫容从艸閻聲

蓮 夫蕖之實也从艸連聲

茄 夫蕖莖从艸加聲

荷 夫蕖葉从艸何聲

蔤 夫蕖本从艸密聲

蕅　夫蕖根从艸水禺聲　尒疋荷夫蕖其莖茄其葉蕸其本蔤其華菡蔄其實蓮其根蕅其中的的中薏陸德明曰衆本俱無其蕖蕸句是也

蘢　天蘥也从艸龍聲　尒疋文

蓍　蒿屬生十歲百莖易以爲數天子蓍九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺从艸耆聲

菣　香蒿也从艸臤聲　尒疋蒿菣孫炎曰荆楚之閒謂蒿爲菣

菣或从堅

莪　蘿莪蒿屬从艸我聲

蘿　莪也从艸羅聲　尒疋文郭璞注莪蒿亦曰廩蒿詩匪莪伊蒿

**菻** 蒿屬从艸林聲 此槀蒿字

**蔚** 牡蒿也从艸尉聲 尒疋文詩匪莪伊蔚

**蕭** 艾蒿也从艸肅聲

**萩** 蕭也从艸秋聲 尒疋文左傳雍門之萩

**芍** 鳧茈也从艸勺聲 尒疋文後漢書王莽末南方飢饉人掘鳧茈而食今俗名土勃臍

**葥** 王彗也从艸湔聲 尒疋文今落帚艸

**蔿** 艸也从艸爲聲

**茪** 艸也从艸光聲
卽茪藩字

**蘜** 治牆也从艸鞠聲　尒疋文今月令作鞠因此而省韻會引作菭

**蘠** 蘠靡虋冬也从艸牆聲　尒疋文

**芪** 芪母也从艸氏聲　今知母字

**菀** 茈菀出漢中房陵从艸宛聲
本艸作紫菀別錄生房陵山谷

**莔** 貝母也从艸朙省聲　尒疋文詩作蝱本艸貝母一名莔

**[illegible]** 山薊也从艸术聲
尒疋文今白术是

⿱艸冥 析蓂大薺也从艸冥聲　尒疋文舍人云薺有小故言大廣疋馬辛也

⿱艸味 荎藸也从艸味聲
尒疋文今五味子

⿱艸至 荎藸艸也
从艸至聲

⿱艸豬 荎藸也从艸豬聲　此字周禮注引作著今著作字俗從艸者變竹也隸書艸竹相同此作著省藸也義兩異

⿱艸曷 絺綌艸也
从艸曷聲

⿱艸曼 葛屬从
艸曼聲

⿱艸皐 葛屬白華从艸皐聲
廣疋白暬曰⿱艸皐蘇

莕 菨餘也从艸杏聲 尔疋文詩傳作接余 荇 莕或从洐同 攷尔疋釋文引本書作荇 徐本作荇 五經文字類篇並同是譌也徑改之

菨 菨餘也从艸妾聲

[illegible] 艸也从艸鬻聲 玉篇鬻香艸楚詞有菎蕗當卽此

芫 魚毒也从艸元聲 尔疋文字從木作杬山海經首山艸多术芫郭璞注以爲芫華也與管子杬蕎之杬不同

藟 大苦也从艸靁聲 尔疋文卽甘艸

蕛 蕛苵也从艸稊聲 尔疋文卽稗艸

蒛芺也从艸失聲

艼熒朐也从艸丁聲

尒疋文郭璞未詳

苽蔣也从艸將聲

雕苽一名蔣从艸瓜聲　周禮九穀六穀俱有苽注云雕胡也雕胡即雕苽亦云苽米高誘曰苽者蔣實也其米曰雕胡

艸也从艸育聲

艸也从艸罷聲

艸也从艸難聲

艸也从艸艮聲　子虛賦有莨張揖曰狼尾艸

艸也从艸要聲詩曰四月秀葽劉向說此味苦
此劉向當是魯詩說也夏小正四月秀幽幽即葽

艸也从艸過聲　詩碩人之薖用此字

地蕈也从艸囷聲

桑葜从艸覃聲

木耳也从艸耎聲一曰萮茈

葚　桑實也从艸甚聲

蒟　果也从艸竘聲　劉逵蜀都賦注蒟緣樹而生子如桑葚熟時正青長二三寸以蜜藏而食之

芘　艸也一曰芘茮木从艸比聲　芘茮木郎衣今尔疋本作蚍衃非是

蕣　木堇朝華莫落者从艸䑞聲詩曰顏如蕣華　傳蕣木槿也尔疋椵木槿櫬木槿陸璣曰舜一名櫬一名椵今朝生莫落者是也

萸　茱萸也从艸臾聲

茱　茱萸茮屬从艸朱聲

茱 茱萸从艸朱聲

莍 茮椒實裹如裘者从艸求聲 本裹作裹裘作表釋文引如是依改之玉篇同尒疋茮椒醜莍郭璞注茮椒似茱萸而小

荆 楚木也从艸刑聲 此應云荆楚者本也 [古文荆] 古文荆

菭 水衣从艸治聲 今苔字如此

芽 萌芽也从艸牙聲

萌 艸芽也从艸朙聲

茁 艸初生出地皃从艸出聲詩曰彼茁者葭 傳茁出也

莖 枝柱从艸巠聲

莛 莖也从艸廷聲 東方朔傳以莛撞鐘

葉 艸木之葉也从艸枼聲

𦼮 艸之小者从艸㓹聲㓹古文銳字讀若芮 方言莌小也凡艸生而初達謂之莌莌芮古聲同卽此字吳都賦鬱兮莌茂

芣 華盛从艸不聲一曰芣苢 此當卽詩鄂不字箋承華者鄂不當作柎柎鄂足也鄂足得華之光明則韡韡然

盛與此

解正用

葩 𠌶也从艸皅聲 此即今花字其原因艸書譌也六朝以前書及詩俱無之凡花皆當作葩

芛 艸之皇榮也从艸尹聲 尔疋芛皇華榮

蘳 黃華从艸黊聲讀若墮壞 徐本無墮字依繫傳加蓋讀若墮非讀若壞也寫者偶脫之耳馬融傳蓶扈蘳熒

蔈 苕之黃華也从艸𤕦聲一曰末也 尔疋苕黃華蔈白華茇與標同義故曰末也

英 艸榮而不實者一曰黃英从艸央聲 尔疋榮而不實者謂之英一義也又云權黃英又一義也

薾 華盛从艸爾聲詩彼薾惟何 今詩作爾傳華盛貌按鄭箋與傳義異當是毛作薾而鄭作爾本從鄭耳

萋 艸盛从艸妻聲詩曰菶菶萋萋傳盛也

菶 艸盛从艸奉聲　詩瓜瓞唪唪應作此

薿 茂也从艸疑聲詩曰黍稷薿薿　詩箋茂盛也

蕤 艸木華垂皃从艸甤聲　文選注引纂要云草木華曰蕤

葼 青齊沇冀謂木細枝曰葼从艸㚇聲　方言文魏都賦弱葼係實

䕸 艸萎䕸从艸移聲

蒝 艸木形从艸原聲　玉篇莖葉布也

莢　艸實从艸夾聲

芒　艸耑从艸亾聲

䔹　藍蓼秀从艸隨省聲　紫
傳作隋聲廣疋蓨蓨也

蔕　瓜當也从艸帶聲

荄　艸根也从艸亥聲　尒疋荄根

荺　茇也茅根也从艸均聲　尒疋䓛茇攈
此則當爲茇非茭矣今俗筠字卽此

茇　艸根也从艸犮聲春艸根枯引之而發土爲撥故謂
之茇一曰艸之白華爲茇　白華爲茇亦尒疋文

芃　艸盛也从艸凡聲詩曰芃芃黍苗　傳長大貌今釋書梵字即此漢衡彈碑梵梵黍稷

䔰　華葉布从艸傳聲讀若傳易說卦震爲尃即此字

蓺　艸木不生也一曰茅芽从艸埶聲　玉篇艸木生貌廣韻艸生多貌與不生之義相反當有譌

⿱艹斦　艸多皃从艸斦聲江夏平春有蘄亭　郡國志江夏有平春侯國徐本又有蘄字在左文從蘄春字下其訓與此同細檢玉篇廣韻並無之蓋即此字之寫譌也今刪之而附識于此

茂　艸豐盛从艸戊聲

⿱艹暘　艸茂也从艸暘聲　今作暢孟子艸木暢茂應用此

蔭　艸陰地从艸陰聲

簉　艸皃从艸造聲　左傳曰薳氏之簉廣疋簉盈也

茲　艸木多益从艸絲省聲　此從水茲之玆

蔋　艸旱盡也从艸俶聲詩曰蔋蔋山川　詩作滌傳旱氣也

藃　艸皃从艸歊聲周禮曰轂獘不藃　攷工記文注藃暴

蔇　艸多皃从艸既聲

薋　艸多皃从艸資聲　詩楚楚者茨楚詞注引作薋

蓁 艸盛皃从艸秦聲　詩其葉蓁蓁傳至盛貌又菁菁者莪韓詩作蓁蓁

莦 惡艸皃从艸肖聲玉篇艸根廣韻艸名

芮 芮芮艸生皃从艸內聲讀若汭　詩芮鞫之卽周禮注引作汭坑是芮汭通用

茬 艸皃从艸在聲濟北有茬平縣　玉篇艸盛貌史記山不茬蘖郡國志濟北茬平縣本屬東郡

薈 艸多皃从艸會聲詩曰薈兮蔚兮　傳薈蔚雲興貌言雲之興似艸之盛也

蓩 細艸叢生也从艸敄聲　廣疋蓩葆也

芼 艸覆蔓从艸毛聲詩曰左右芼之　覆蔓與萺義相近于詩不協傳芼擇也本書見部有覒訓擇也是當爲覒

矣此引疑後人所加

艸色也从艸倉聲

艸得風皃从艸風讀若婪　今嵐字即此省

艸皃从艸卒聲讀若瘁

更別種从艸時聲

艸生於田者

从艸从田

小艸也从艸可聲　攷工記妢胡之笴竹部無笴即此字也笴榦之用亦小隸書艸竹相亂以此而譌

蕪 薉也从艸無聲

薉 蕪也从艸歲聲 荀子望薉則塞

荒 蕪也从艸巟聲一曰艸淹地也 詩葛藟荒之傳荒掩也掩淹同

䔞 艸亂也从艸寍聲 杜林說艸䓴䔞皃

䓴 䓴䔞皃从艸爭聲

落 凡艸曰零木曰落从艸洛聲

蔽 蔽蔽小艸也从艸敝聲 詩蔽芾甘棠傳蔽芾小也廣疋蔽微也

蘀　艸木皮葉落陊地爲蘀从艸擇聲詩曰十月隕蘀　詩蘀兮傳蘀槁也箋槁木葉

薀　積也从艸溫聲春秋傳曰薀利生孽　今左傳作蘊

蔫　菸也从艸焉聲　廣疋蔫葾也

菸　鬱也从艸於聲一曰殘也　楚詞葉菸邑而無色漢武帝李夫人賦悲愁於邑即菸邑一切經音義今關西言菸山東言蔫江南言殘

[艸榮]　艸旋皃也从艸榮聲詩曰葛藟縈之　今詩作縈傳縈旋也

蔡　艸也从艸祭聲　玉篇蔡艸芥也又古人賦有萃蔡

艸葉多从艸伐聲
春秋傳曰晉糴茷

艸之可食者
从艸采聲

艸多葉皃从艸而聲沛城父有
揚𦽢亭 地里志城父屬沛郡

艸浮水中皃从艸乏聲
此浮芝字與泛濫字稍異

林薄也一曰蠶薄从艸溥聲 淮南子榛薄高誘注叢
木曰榛深艸曰薄方言薄宋魏陳楚江淮之間謂之苗

所以養禽獸
也从艸夗聲

大澤也从艸數聲九州之藪揚州具區荊州雲夢豫州
甫田青州孟諸沇州大野雍州弦圃幽州奚養冀州楊

紆幷州昭餘祁是也　此本職方氏與尔疋不同尒疋作十藪有周焦穫職方周公所置不應再數及周也其合者六異者三呂氏春秋淮南子兩家所記畧同而與職方合者五異者四玫職方揚州具區荊州雲瞢豫州圃田青州孟諸幷州昭余祁昭余祁呂書謂之大昭是其所合者也惟冀州揚紆尔疋在秦呂淮南並同是其所合而稍異者也大陸卽鉅鹿不應分而爲二海隅齊無的地淮南又云申池在海隅玫左傳懿公遊于申池乃近齊國都之所似不得指爲海濱廣斥鄭康成以楊紆爲所在未聞以弦蒲爲在汧高誘則云陽汙在馮翊池陽郭璞則云揚陓在扶風汧縣按地里志汧縣有蒲谷鄉弦中谷是班鄭之義正同今池陽爲西安府涇陽縣地並無高原大澤且從未聞于前說所以郭注尔疋卽以弦蒲當楊陓郄又與職方抵互是轉展無依據不

如鄭之爲允矣近世呂書秦之陽華下載高注云陽華在鳳翔鳳翔之稱非高所得聞乃後人附入者可笑杭人盧詹事文弨越人邵學士晉涵一校呂書一注尔疋並引爲攷証何以取信耶

菑 不耕田也从艸甾易曰不菑畬 繫傳作甾聲詩毛傳一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畬坊記注一歲曰菑二歲曰畬三歲曰新田虞翻與鄭同

甾 菑或省艸

蘨 艸盛貌从艸繇聲夏書曰厥艸惟蘨 今禹貢作繇

薙 除艸也明堂月令曰季夏燒薙从艸雉聲 月令注薙迫也芟艸也又薙氏注書薙或作夷鄭司農云今俗間謂麥下爲夷下言芟夷其麥以其下種禾豆也康成謂薙讀如鬀小兒頭之鬀鬀是與夷通經凡芟夷字皆應作

薙

莱 耕多艸从艸耒耒亦聲　繫傳作耕

名方言自關而西或曰芥或曰莱

菿 艸大也从艸到聲　徐本此字作䓿云艸大也从艸致

聲攷陸德明及廣韻引本書並作菿詩卓彼甫田韓詩

作菿尒疋箌大也誤艸從竹此字應爲菿寫者于到字

刀旁加一筆遂成䓿字鉉等不知因而不改故也旣誤

菿爲䓿又別沾菿于部末妄加艸木到之文其謬誣與

巾部之帕幌字例正同今徑改之并刪部末之字庶知

者有所

據焉

蔪 艸相蔪苞也从艸斬聲書曰艸木蔪苞　今作漸包

馬融注相包裹也尚書大傳麥秀漸漸當用此字

蔪或从槧

道多艸不可行从艸弗聲

馨香也从艸必聲

香艸也从艸設聲
楚詞褭椒聊之蔎蔎

香艸也从艸方聲

雜香艸从艸賁聲
詩有蕡其實

治病艸从艸樂聲

䕻 艸木相附䕻土而生从艸麗聲易曰百穀艸木䕻於土　今易作麗此附麗麗著字

蓆 廣多也从艸席聲　尒疋蓆大也詩毛傳同韓詩儲也

芟 刈艸也从艸从殳　繫傳作殳聲

荐 薦蓆也从艸存聲

藉 祭藉也一曰艸不編狼藉从艸耤聲　易藉用白茅趙歧孟子注饒多狼藉

蒩 茅藉也从艸租聲禮曰封諸侯以土蒩以白茅　鄉師作茅蒩注鄭大夫讀蒩爲藉經通用苴字曲禮苞苴箪笥士虞禮苴刌茅並是

**蕝** 朝會束茅表位曰蕝从艸絕聲春秋國語曰致茅蕝表坐　今國語作置茅蕝設望表叔孫通傳爲緜蕝徐廣曰表位標準如淳曰謂以茅剪樹地爲纂位尊卑之次也韋昭曰引繩爲緜立表爲蕞業纂文云蕝今之纂字又蕞絕聲相近通用

**茨** 以茅葦蓋屋从艸次聲　釋名屋以艸蓋曰茨詩如茨如梁福祿如茨

**葺** 茨也从艸咠聲左傳繕完葺墻

**蓋** 苫也从艸盇聲

**苫** 蓋也从艸占聲左傳被苫蓋

⿱艹渴　盡也从艸渴聲　吳都賦藹藹翠幄卽⿱艹渴字

⿱艹屈　㕞也从艸屈聲　廣疋⿱艹屈謂之㕞所以理髮者

藩　屏也从艸潘聲

菹　酢菜也从艸沮聲　⿱艹⿱沮皿　或从皿　⿱艹⿱⿰缶且皿　或从缶

荃　芥脃也从艸全聲　卽蓀字漢書荃葛服虔音蓀楚詞荃蕙一本作蓀蕙

⿱艹酤　韭鬱也从艸酤聲　玉篇⿱艹酤醋菹也

蘫　瓜菹也从艸濫聲　毛本宋本並譌作藍從玉篇類篇改正

𦯉 菹也从艸泜聲 𧖴 菹或从血

蘛 乾梅之屬从艸橑聲周禮曰饋食之籩其實乾蘛 後漢長沙王始煑艸爲蘛 籩人文注乾梅也

藔 蘛或从潦

藙 煎茱萸从艸顡聲漢律會稽獻藙一斗 內則三牲用藙注煎茱萸也漢律會稽獻焉尔疋謂之榝李巡曰榝茱萸也

䔂 羹菜也从艸宰聲 玉篇莊里切今吳俗以蔬菜和肉爲羹命之曰宰頭

若 擇菜也从艸右右手也一曰杜若香艸 本艸杜若一名杜衡

蒪 蒲叢也从艸專聲

茜 以艸補缺从艸西聲讀若陸或以爲綴一曰約空也

此補茜之茜故訓爲補缺而讀同綴凡經諸聯綴義字皆當用此約空者今俗語有空處以物塡塞之曰茜聲如霽

蕁 叢艸也从艸尊聲

魏都賦嘉穎合穗以蕁蕁

莜 艸田器从艸條省聲論語曰以杖荷莜

本有今爲蓧三字繫傳無當爲後人之說徑删之

萆 雨衣一曰衰衣从艸卑聲一曰萆藨似烏韭

山海經小華山有萆荔草狀如烏韭生石上亦緣木而生食之已心痛

艸也从艸是聲　玉篇以爲卽芪母字廣韻云字出字林此恐後人以字林譌入者也

履中艸从艸且聲　卽土苴字經藉藉之藉多借之賈誼曰冠雖敝不以苴履

艸履也从艸䕻聲　方言䕻履也南楚江沔之間謂之䕻

艸器也从艸貴聲

古文蕢象形論語曰有何臾而過孔氏之門　此古文論語也

[illegible]也从艸侵省聲　繫傳作艸[illegible]地

車重席从艸因聲　詩文茵暢轂

司馬相如說茵从革

刈艸也象包束艸之形

茭　乾芻从艸交聲一曰牛蘄艸　柰誓峙乃芻茭鄭康成曰乾草也尔疋茭牛蘄

荹　亂艸从艸步聲　左傳左師見夫人之步馬當以此字爲正廣韻引作亂藁

茹　飤馬也从艸如聲　方言茹食也詩柔亦不茹

莝　斬芻从艸坐聲　詩乘馬在廄摧之秣之傳摧莝也箋摧今莝字古者明王所乘之馬繫于廄無事則委之以莝有事乃予之穀

萎　食牛也从艸委聲

䔧　以穀萎馬置莝中从艸敕聲

苖 蠶薄也从艸曲聲 史記周勃以織薄曲爲生韋昭云北方謂薄爲曲即此字

蔟 行蠶蓐从艸族聲

苣 束葦燒之从艸巨聲 後漢書皇甫嵩束苣乘城本無之字依後漢書注引加

蕘 薪也从艸堯聲 此詩翹翹錯薪字傳翹薪貌蕘是薪故曰翹蕘

薪 蕘也从艸新聲

蒸 折麻中榦也从艸烝聲 類篇折作析詩以薪以蒸傳粗曰薪細曰蒸甸師注木大曰薪小曰蒸

𦯶 蒸或省火

蕉 生枲也从艸焦聲

𦱊 糞也从艸胃省 左傳殺而埋之馬矢之中史記三遺矢當即此字囦中之㐅其形近于矢

薶 瘞也从艸貍聲

𦵔 喪藉也从艸侵聲

折 斷也从斤斷艸譚長說 𣂚 籒文折从艸在仌中仌寒故折 㪿 篆文折从手

卉 艸之總名也从艸屮

艽 遠荒也从艸九聲詩曰至于艽野 傳遠荒之地

蒜 葷菜从艸祘聲

左文五十三　重二大篆从茻

芥 菜也从艸介聲

蔥 菜也从艸悤聲

蒮 艸也从艸隺聲詩曰食鬱及蒮　尒疋蒮山韭此是韓詩許君莫下不引詩而于此引者許君兼說韓氏也今毛詩作薁

蕇 亭歷也从艸單聲　尒疋文月令靡艸死注舊說云靡艸薺亭歷之屬師曠占黃帝問師曠曰吾欲知歲苦樂

師曠對曰歲欲豊甘艸先生薺也歲欲飢苦艸先生亭歷也歲欲惡惡艸先生水藻也歲欲旱旱艸先生蒺藜也歲欲溜溜艸先生蓬也歲欲病病艸先生艾也

茍　艸也从艸句聲

蕨　虌也从艸厥聲　尒疋文詩言采其蕨傳同

莎　鎬侯也从艸沙聲　尒疋文夏小正媞薃薃也者莎隋也媞也者其實也惟尒疋以薃一名侯莎許君則云鎬侯一名沙爲興今香附是

蓱　苹也从艸洴聲

菫 艸也根如薺葉如細柳蒸食之甘从艸堇聲　詩菫荼如飴尔疋齧苦菫郭璞注今菫葵也葉似柳子如米汋食之滑

菲 芴也从艸非聲　尔疋文

芴 菲也从艸勿聲

⿱艸鸛 艸也从艸鸛聲　前有⿱艸鸛此疑復出

萑 薍也从艸萑聲

葦 大葭也从艸韋聲

葭

葦之未秀者从艸叚聲　李陵荅蘇武書有笳李善注笳吹葉爲聲說文作葭是善以葭當笳

萊

蔓華也从艸來聲　尒疋釐蔓華古聲萊釐同詩北山有萊

荔

艸也似蒲而小根可作敂从艸劦聲　月令荔挺出注馬薤也

蒙

王女也从艸冡聲　尒疋文本艸莬絲陶隱居云一名唐蒙一名王女

薻

水艸也从艸从水巢聲詩曰于以采薻

藻

薻或从澡

薻　韓詩說浮者曰薻沉者曰莙　鄭箋薻之言澡也

菉

王芻也从艸录聲詩曰菉竹猗猗　尒疋文某氏云鹿蓐也

蓸 艸也从艸曹聲

⿱艹逌 艸也从艸逌聲

菬 艸也从艸沼聲 玉篇廣韻並作佫

䓊 艸也从艸吾聲楚詞有䓊蕭 玉篇䓊艸似艾

范 艸也从艸氾聲

艿 艸也从艸乃聲、 玉篇引本書曰舊艸不芟新艸又生曰艿列子藉艿燔林

⿱艹血 艸也从艸血聲

萄　艸也从艸匋聲
今蒲萄字作此

芑　白苗嘉穀从艸己聲　尒疋芑白苗
𧃒赤苗許君各著嘉穀二字以解之

蕢　水舄也从艸賁聲詩曰言采其蕢
傳同尒疋蕢牛脣今澤瀉也

苳　艸也从艸冬聲

蘠　蘠虞蓼从艸嗇聲　尒疋文孫炎某氏
多云蘠一名虞蓼惟許君以蘠虞爲句

苕　艸也从艸召聲

⿱艹楙　艸也从艸楙聲

萺 艸也从艸冒聲
此艸覆萺字

茆 鳧葵也从艸丣聲詩曰言采其茆
傳同鄭小同曰江南人名蓴菜

荼 苦荼也从艸余聲　尒疋荼苦
菜詩荼苦月令孟夏苦菜秀

蘩 白蒿也从艸緐聲
尒疋蘩皤蒿

蒿 菣也从艸高聲　尒疋文

蓬 蒿也从艸逢聲
𦽗 籀文蓬省

藜 艸也从艸黎聲

蘬 薺實也从艸歸聲　尔疋紅蘢古其大者蘬蓋薺實連屬今此卽以蘬爲薺實不云是蓋所見本異也

葆 艸盛皃从艸保聲　如淳說關中俗謂桑榆蘖生爲葆尔疋苞豐也孫炎曰物叢生曰苞應用此

蕃 艸茂也从艸番聲

茸 艸茸茸皃从艸聰省聲

葏 艸皃从艸津聲　李舟以此爲詩葏葏者莪字

叢 艸叢生皃从艸叢聲　此叢薄字

草 草斗櫟實也一曰象斗子从艸早聲　周禮注今世間謂柞實爲草斗

菆　麻蒸也从艸取聲一曰蓐也　義與廄字同此或傳寫有誤菆訓爲蓐則是亦有聚聲矣

蓄　積也从艸畜聲

萅　推也从艸从日艸春時生也屯聲　韻會引作从日艸屯屯亦聲

文四百四十二重三十一

蓐　陳艸復生也从艸辱聲一曰蔟也凡蓐之屬皆从蓐　方言蓐厚也此緐縟字　蓐　籀文蓐从茻

薅　拔去田艸也从蓐好省聲　王莽傳予南巡薅以勸南譌用此字　𦵳　籀文薅省　茠　薅或从休詩曰既茠荼蓼　今詩作以薅荼蓼尔疋注作以茠蒤蓼

文二　重三

茻　眾艸也从四屮凡茻之屬皆从茻讀與冈同　方言茻艸也南楚曰茻

莫　日且冥也从日在茻中　繫傳下有茻亦聲三字是

莽　南昌謂犬善逐兔艸中為莽从犬从茻茻亦聲

葬　臧也从死在茻中一其中所以薦之易曰古之葬者厚衣之以薪　繫傳下有茻亦聲三字是

文四

說文解字斠詮卷第一終